



# PROBESTIMMEN 2021



Komponistin : Alena Valova

## Beliebte böhmische Blasmusikmelodien

von der Komponistin Alena Valova

Frau Alena Valova kommt aus Vigantice, 6 km entfernt von Roznov in Tschechien.  
Wir konnten die Komponistin, Sängerin vielseitig begabte Künstlerin und Textdichterin als  
Mitarbeiterin für unseren Verlag gewinnen.

Wir freuen uns sehr, Ihnen zur neuen Saison ein breites Spektrum an neuen und auch  
altbewährten böhmischen Blasmusiknoten von der Komponistin Alena Valova zu präsentieren.

Sie haben noch Fragen? Dann wenden Sie sich vertrauensvoll an uns.  
Bei der Lektüre unseres neuen Probestimmenkataloges wünschen wir Ihnen viel Spaß und  
verbleiben

mit musikalischen Grüßen  
Ihr Musikverlag Scherber-Team



Direction in C

# Pro maminku

(Für meine Mutti)

Musik und Text Alena Valová  
Arr. Mojmir Zednik

Walzer

Fig.  $f$  1

Hrn./Str. 2

Bass

1. V lo-kách když  
2. Ma - zi - ko

10

Klar.

22 3

Klar.

32

1. 2. Klar.  $f$  Fig.

42 4 TRIO

Tpt.

Lyrics:

pí - jde máj vy - nos - tou pom - ož - ky, tak zá - fi - vé jak o - či ma - mán - ky.  
 za - lejí níh pro na - lí ma - mín - ka, ar vy - lou dí, nej - hez - či vzpo - mín - ka.  
 Ty o - či mod - ná - vé do - ve - dou po - há - dí, pro - to má  
 Tvá - le jí roz - jas - ní, u srd - ce za - lže - je, když v kru - hu  
 ma - mín - ka, něl - ná jak vzpo - mín - ka, lás - ku mou, bu - de mít, mít.  
 vrou - čá - tek dí - ví se, naz - pá - tek, šťast - ná se, us - mě - je.

Za tvo - ji pé - či, za to - lik lás - ky zvděč - nos - ti za zpí - vání



Direction in C

**ROZNOVSKY**

(Aus Roznov)

Walzer

Musik: Alena Valová

Arr.: Vl. Studnička

Rubato, poco agitato

1 a tempo, ma non troppo

3



Direction in C

# VNOUČÁTKO

(Für mein Enkelkind)

Musik und Text:  
Alena Valová

Polka

Flg./Tpt. >  
mf  
Bar./Pos. >  
Bass

9

1. Ne - ní to vše ne - má - má, vše - ch - no vzhá - ru no - ha - ma v ro - či - ní vřítý bý - vá za - krát - ko,  
2. So - tra ma - lý člo - vi - ček u - ro - ní pře al - zi - ček kač - dy ho chce cho - vat v ná - ru - či,

17

vel - ky shon pře za - vi - tá k to - mu, kdo rád při - vi - tá do - mů svo - je ma - lé vno - učát - ko,  
jen ma - lý, či tra - lí - ká, o - te - vře své o - čí - ka, co je bás - tí, zmítá se - u - či.

25 rit.

Oč - ji svo - je dě - ti ne - rad krá - til, vno - učát - ku teď s ú - ro - ky bys vrá - til. Vno - uč  
Chlou - ba dě - deť ka, ba - bí - ky pře - cha, je - nom pro něj ži - je, pro něj dy - chá.

33 a tempo

zá - - - - - znak způ - so - bi, že se lá - - - - - ka znak - so - bi,



Direction in C

# Zahradnická

## Zahradnicka

Musik: Alois Kulínský  
Text: Alena Valová

Polka

1. Zám - já cháp - ce změn a moc ho rá - de změn. Kdo víc by si  
2. Vrá - j me - cí - lí nar - cí - sí š - a tek. S ná - lym hle - dá -

19  
při - je za - hrá - ní - lí král. Všem ra - dost ro - zká - vá  
vím ra kač - dy emu - tek tek. Za tu kyt - ku ná - sí - ti

29  
z ja - ra do lé - ta. Ná zá - hou - cích mu pod ru - ka - ma kř - sa  
ce mi vše - ra dal. Já a sřm ce - tou vo - ní - cích kř - sí pěj - du

38  
TRIO  
Fl.Klar.  
me - kvě - tá. Vše - ra vo - der  
Kř - st - ná dal. kř - sí



Direction in C

**Mám ráda máj**Musik: Alois Kulínský  
Text: Alena Valová

Ich liebe den Mai

(Walzer)

Walzer  
Tpt.

10

Fl./Ob./Klar.

1 Tempo I  
1. Tacet  
2. Cresc.

Ja - ro když při - chá - zi bíl

20

2

nám v kou - ze sta - či, že sně - žen - ky za - že - nou snít, zi - ma když od - lé -

30

3

tu za - hra - dy při - ví - ta jí zas pře - ně pře - či

40

4

5

5 Più mosso  
FINE Fl./Klar.

sed - ce se pře - bou - zi, když lou - ka roz - kvé - tá

50

6

1. Flügelhorn in B $\flat$ 

# BLASMUSIKTRAUM

(NA KŘÍDLECH TÓNŮ)  
WALZER

Komponist und Textdichter:  
Alena Valová  
Arr.: Blahoslav Smeškovský

**A** Andante  $\frac{2}{4}$  *mf*

**B** Walzer  $\frac{3}{4}$

**C**  $\frac{3}{4}$

15 *p-mf*

26 **D**

38 **E**

49 **F**  $\frac{2}{4}$  *p* 1 -G 2 -H *f*

61 **G** *f*

71 **H** *f*

83 **I** Solo  $\frac{4}{4}$  *p-mf*

95 **J**  $\frac{6}{8}$

111 **K** *p* **L** Coda Andante *p* Fine

© 2013 Musikverlag Gerhard Scherber  
Rotbühlstraße 9, D - 74389 Cleeborn

Direktion in C	2.Flügelhorn in B	1.Horn in Es
Klarinette in Es	Tenorhorn in B	2.Horn in Es
1.Klarinette in B	Trompete in B	Posaune in C
2.Klarinette in B	Basstrompete in B	Posaune in B
1.Flügelhorn in B	Bariton in C	1. Bass in C/Es
2.Flügelhorn in B	Bariton in B	2. Bass in C/B
Tenorhorn in B		Schlagzeug



1. Flügelhorn in B $\flat$

## HIMMEL - POLKA (LETĚ, PÍSNIČKO)

Komponist und Textdichter:  
Alena Valová  
Arr.: Mojmír Zedník

11

21

37

50

63

73

84

95

1. Solo

2. Solo

3. Solo

4. Solo

5. TRIO

6. Solo

7. Solo

Fine

D.C. al Fine

© 2013 Musikverlag Gerhard Scherber  
Rotbühlstraße 9, D - 74389 Cleeborn

Direktion in C	2. Flügelhorn in B	1. Horn in F	Tamburo piccolo
Gesang	Tenorhorn in B	2. Horn in F	Piatti
Flauto	1. Trompete in B/Es	3. Horn in F	Cran cassa
Klarinette in Es	2. Trompete in B/Es	1. Posaune in B/C	
1. Klarinette in B	Basstrompete in B	2. Posaune in B/C	
2. Klarinette in B	Bariton in B/C	3. Posaune in B/C	
3. Klarinette in B		1. Bass in B/C/Es	
1. Flügelhorn in B		2. Bass in B/C/Es	



1. Flügelhorn in B $\flat$ 

## DAGMAR

Komponist und Textdichter:  
Alena Valová  
Arr.: František Maňas

Walzer

1

2

3 1. Ten.

4 Tutti

5

1. 2.

*f* *cresc.* *f*

Gesang	1.Horn in F/Es
Klarinette in Es	2.Horn in F/Es
1.Klarinette in B	Posaune in C
2.Klarinette in B	Posaune in B
1.Flügelhorn in B	Bass in C
2.Flügelhorn in B	Bass in B
Tenorhorn in B	Bass in Es
Trompete in B	Schlagzeug
Bariton in B	
Bariton in C	



Gesang

## LIEDER - POTPOURRI

(SMĚS POLEK)

Polka

Musik: Alena Valová  
Text: Alena Valová

1 DĚDA MÁ SÓLO

4

1. Ten náš dě - da, to je po - řád fe - šák jak se pa - tří, když jdou spo - lu  
2. Na své mla - dé ča - sy dě - da rád si za - vzpo - mí - ná, se sta - rý - mí

10

se svým sy - nem, jsou ja - ko dva bra - tří. Tře - ba - že už na kr - ku má ně - ja - ký ten pá - tek,  
ka - ma - rá - dy u skle - nič - ky ví - na. Na par - tič - ku ma - ri - á - še ne - pro - pás - ne šan - ci,

17

2

má - te sly - šet jak za - vo - lá, když má dě - da svá - tek. Mu - zi - ko ať ztra - tím, -  
bá - br - lin - ku svo - jí vždy však rád si vy - zve k tan - ci.

26

— já to dnes - ka pla - tím. — Bá - bin - ce pak mrk - ne do o - čí, — do - le - va sní

36

3

pol - ku za - to - čí. — Hraj - te klu - ci zla - tí, — vím, co na ni pla - tí, —

47

4 8

když si ne - chám tu - hle pol - ku hrát, — u - ví - dí, že stá - le ji mám rád. —

5 PETR

63

1. O Pet - ro - vi ší - ří se zlé fá - my, že má v hla - vě je - nom sa - mé flá - my. Ke skle - nič - ce  
2. Jen má - lo - kdy spl - ní to, co slí - bí, má - lo plat - né, mě se přes - to lí - bí. I když vím, že

72

6

ob - čas ho to táh - ne, ob - di - vu - je dív - čí kro - ky lad - né. — Po - mlou - vá ho  
Pe - tr ne - ní sva - tý, jen vy - táh - ne ven be - ze mne pa - ty. — O jed - nom však



Gesang

80  
kaž - dý ko - ho znám, a - le já ho pře - ce rá - da mám.  
ne - ní po - chy - by, a - ni já že nej - sem bez chy - - - by.

7  
89  
Až se vez - mem já a Pe - tr, bu - du na něj a - si me - tr.

97  
Sa - my se pak ztra - tí je - ho va - dy, ne - zbu - de mu čas na žád - né spá - dy.

8  
105  
Až si bu - de po par - ku vo - zit dě - ti v ko - čár - ku.

10  
MŮJ TOMÁŠ JE MUZIKANTEM  
121  
1. Můj To - máš je mu - zi - kan - tem a já ho mám rá - da, jal - mi - le však na kři - dlov - ku  
2. Po - znám do - bře, kdy můj To - máš ne - má do - ma stá - ní, ne - po - mů - že a - ni můj pláč,

127  
11  
za - slech - ne hrát tra - dá, mís - to mne ho je - jí hlas, ke ka - pe - le vá - bí zas.  
a - ni tru - co - vá - ní, když zač - ne hrát zve - se - la, To - má - šo - va ka - pe - - -

137  
2.  
12  
la. Hol - ka, řek - ne To - máš, se mnou těž - ké to máš. Tře - ba - že tě

148  
13  
mám moc rád, já mu - sím jít s ni - mi hrát. Za - žeň s če - la mra - ky,

159  
pojd' tam se mnou ta - ky. Když ne - bu - deš tru - co - vat, já ti ne - chám só - lo hrát.

Gesang	1. Horn in F / Es
Klarinette in Es	2. Horn in F / Es
1. Klarinette in B	Bariton in B
2. Klarinette in B	Bass in B
1. Flügelhorn in B	Posaune in B
2. Flügelhorn in B	Schlagzeug
Trompete in B	Bariton in B / C Baßschlüssel
Tenorhorn in B	Bass in Es / C Baßschlüssel
	Posaune in B / C Baßschlüssel

1. Flügelhorn in B $\flat$ **AUS DEN GIPFELN  
IN DIE TALLANDSCHAFT**  
(Z VRŠKŮ DO DĚDINY)Musik: Alena Valová /  
Břetislav Rokyta  
Text: Alena Valová

Andante (à 3 battute) solo

A  $mf$   $f$  B Tempo di valse C 12

D 21  $f$   $mf$   $f$  C1 (1. tacet)  $p$

30

E Più vivo  $f$  4

49 1. 4 solo  $mf$  2. 4 ritard.  $mf$

63 C2 Tempo di valse I (1. tacet)  $p sub.$

71 1. tutti

F 79 2. Andante solo  $mf$  Presto tutti  $ff$

Gesang	1. Horn in F / Es
Klarinette in Es	2. Horn in F / Es
1. Klarinette in B	Bariton in B
2. Klarinette in B	Bass in B
1. Flügelhorn in B	Posaune in B
2. Flügelhorn in B	Schlagzeug
Trompete in B	Bariton in B / C Baßschlüssel
Tenorhorn in B	Bass in Es / C Baßschlüssel
	Posaune in B / C Baßschlüssel

1. Flügelhorn in B $\flat$ **IN JASENNA**  
(V JASENNEJ)  
PolkaMusik: Alena Valová  
Text: Alena Valová

Tempo di Polka

*f* *mf*

9 *mf* *ff* FINE

17 *mf* D.S. al FINE e poi TRIO

Tempo di Polka

TRIO 28 *f* *p* (1. tacet)

38 *p*

53 *mf* FINE

D 64 *mf* *f* TRIO D.C. al FINE

© 2005 Musikverlag Gerhard Scherber  
Rotbühlstraße 9, D - 74389 Cleeborn

Gesang	1. Horn in F / Es
Klarinette in Es	2. Horn in F / Es
1. Klarinette in B	Bariton in B
2. Klarinette in B	Bass in B
1. Flügelhorn in B	Posaune in B
2. Flügelhorn in B	Schlagzeug
Trompete in B	Bariton in B / C Baßschlüssel
Tenorhorn in B	Bass in Es / C Baßschlüssel
	Posaune in B / C Baßschlüssel



Gesang

**WER SAGT MIR**  
(KDOPAK MI POVÍ)  
WalzerMusik: Alena Valová  
Text: Alena Valová

Andante 6 rall. 2 a tempo 1

1. Kdo - pak mi po - ví čím je a - si, že šla bych svě - ta  
2. Po - věz, proč zmi - zí s če - la vrás - ka, so - tva jen zač - nou

15 2

kraj, s tím, kte - rý jak já ot - ví - rá si hou - slo - vům klí - čen ráj, -  
hrát, v těch me - lo - di - ích proč se las - kám se slův - ky mám tě rád. -

25 3 4

Čím to, že náh - le srd - ce dvo - je, na stej - nou stru - nu zní, a proč jsou  
Pro - zí - vá me to stá - le zno - va, jak by se zá - zrak stal, po - lib - kem

34 CODA 5 8 6 4

smut - né o - či mo - je s pís - nič - kou pos - led - ní, -  
zda - jí se být slo - va, tak se mnou zpí - vej dál. -

53 1. 3 2. 4 7 8 CODA 8

3. V za - je - tí tó - nů o - ba

74 9

sní - me, něž - ně nás u - cho - pí, však proč my dva si ro - zu - mí - me so - tva kdo

84 10

po - cho - pí, Na stej - nou no - tu srd - ce zpí - vá s hud - bou jsem nej - rad - ši,

94 11

řít, jak nám spo - lu hez - ky bý - vá, slo - va už ne - sta - čí.

Gesang	1. Horn in F / Es
Flöte in C	2. Horn in F / Es
1. Klarinette in B	Bariton in B
2. Klarinette in B	Bass in B
3. Klarinette in B	1. / 2. / 3. Posaune in B
Oboe	Schlagzeug
Fagott	Bariton in C Baßschlüssel
1. / 2. / 3. / 4. Trompete in B	Bass in Es / C Baßschlüssel
Tenorhorn in B	1.2.3. Posaune in B / C Baßschlüssel



1. Flügelhorn in Bb

## WIR GEHEN ZU EUCH MIT EINEM LIED (JDEME K VÁM S PÍSNÍČKOU)

Musik: Alena Valová

Walzer

The musical score is written for 1. Flügelhorn in Bb. It begins with a waltz tempo and a 3/4 time signature. The melody is marked with dynamics such as *mf*, *p*, *sf*, *f*, and *mf*. The score includes 8 numbered measures (1-8) and a section labeled 'REFRAIN' starting at measure 63. The key signature changes from one flat to one sharp (F#) at measure 63. The piece concludes with a *sf* dynamic.

© 2005 Musikverlag Gerhard Scherber  
Rotbühlstraße 9, D - 74389 Cleeborn

Gesang	1. Horn in F / Es
Klarinette in Es	2. Horn in F / Es
1. Klarinette in B	Bariton in B
2. Klarinette in B	Bass in B
1. Flügelhorn in B	Posaune in B
2. Flügelhorn in B	Schlagzeug
Trompete in B	Bariton in B / C Baßschlüssel
Tenorhorn in B	Bass in Es / C Baßschlüssel
	Posaune in B / C Baßschlüssel



Rotbühlstraße 9, D-74389 Cleeborn Tel.: 07135 / 1 25 95 Fax: 07135 / 96 23 27

Email: [scherber@musikverlag-scherber.de](mailto:scherber@musikverlag-scherber.de)  
Internet : [www.musikverlag-scherber.de](http://www.musikverlag-scherber.de)**Bestellschein** Tel.: ( 07135 / 1 25 95 ) Fax: ( 07135 / 96 23 27 )**An den**  
**Musikverlag Scherber**  
**Rotbühlstraße 9**  
  
**D- 74389 Cleeborn**

Vorname: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ            Wohnort: \_\_\_\_\_

Kunden-Nr.: \_\_\_\_\_

Bestell-Nr.	Titel	Stück	Einzelpreis €	Gesamtpreis €
AVA 03-04 	FÜR MEINE MUTTI		25,-	
AVA 15-04 	ZAHRADNICKA		25,-	
AVA 14-04 	ICH LIEBE DEN MAI		30,-	
AVA 02-04 	FÜR MEIN ENKELKIND		25,-	
AVA 17-04 	ROZNOVSKY		25,-	
AVA 07-04 	AUS DEN GIPFELN IN DIE TALLANDSCHAFT		20,-	
AVA 13-01	BLASMUSIKTRAUM		25,-	
AVA 13-02	HIMMEL-POLKA		30,-	
AVA 13-03 	DAGMAR		20,-	
AVA 05-04 	WER SAGT MIR		20,-	
AVA 01-04 	WIR GEHEN ZU EUCH MIT EINEM LIED		20,-	
AVA 06-04 	IN JASENNA		20,-	
			<b>Gesamtbetrag</b>	

**Allgemeine Verkaufs- und Lieferbedingungen:** Versand auf Kosten und Gefahr des Bestellers gegen Nachnahme oder Rechnung. Festbestellung ab Euro 50,- erfolgt ohne Porto- und Versandkosten. Festbezogene Werke und Tonträger können nicht zurückgenommen werden. Bei Bestellung erbitten wir deutliche Bestellerangaben. Liefermöglichkeiten und Preisänderungen vorbehalten. Gerichtsstand Heilbronn.

-----  
Datum-----  
Unterschrift